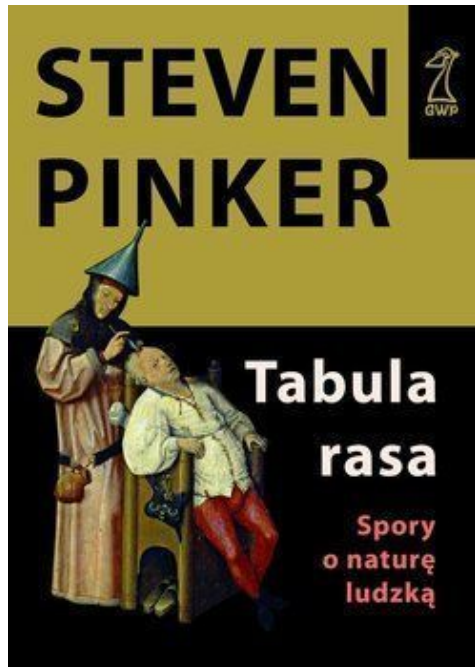


TABULA RASA. Spory o naturę ludzką



Cena: 69,00 PLN

Opis słownikowy

Autor	Pinker Steven
ISBN	978-83-7489-424-1
Rok wydania	2012
Wydawca	Nakłady wyczerpane GWP

Tabela cech produktu

Okładka	broszurowa
Liczba stron	664
Format	B5
Wydanie	I dodruk
Przekład	Agnieszka Nowak
Tytuł oryginalny	The Blank Slate. The Modern Denial of Human Nature

Opis produktu

Pinker przekonuje jednak, że uznanie istnienia natury ludzkiej nie jest równoznaczne z akceptacją rasizmu, wojny, ludobójstwa czy zaniedbywania dzieci i osób pokrzywdzonych przez los. Tym samym, opowiada się za uznaniem odkryć dotyczących natury człowieka, które są często lekceważone lub zatajane we współczesnych rozważaniach nad ludzką kondycją. Pokazuje, w jaki sposób nowa wiedza może przyczynić się do zrozumienia licznych zagadnień i znalezienia rozwiązań problemów, które od dawna trapią ludzkie społeczeństwa - równouprawnienie płci, likwidacja ksenofobii i uprzedzeń międzygrupowych, walka z przemocą, tworzenie skutecznego ładu społecznego i programów wychowawczych.

Założenia, że istoty ludzkie są identyczne pod względem biologicznym, nie mają niegodziwych motywów i mogą dokonywać całkowicie wolnych wyborów są poddawane w wątpliwość. Jednak myśl o wrodzonej konstrukcji psychicznej bywa niemal rozpaczliwie odpychana przez badaczy. Wielu intelektualistów zaprzeczając istnieniu natury odwołuje się do trzech metafor: "czystej karty" (przyrównującej umysł nowonarodzonego człowieka do czystej tablicy, która zapisana zostanie na skutek doświadczenia), "szlachetnego dzikusa" (założenia, że człowiek pierwotnie był dobry i szlachetny, a dopiero potem został zdeprawowany przez cywilizację) i "ducha w maszynie" (założenia, że w poddanym prawom fizyki i biologii ciała zamieszkuje dusza, z istoty swej niezmienna i nie poddająca się prawom natury).

Książka jest w istocie dyskusją nad trafnością i zasadnością tych zażarcie bronionych metafor, w świetle osiągnięć współczesnej psychologii, socjologii, biologii i antropologii.

Steven Pinker jest znakomitym psychologiem pracującym w Massachusetts Institute of Psychology, autorem oryginalnych badań nad rozwojem języka i percepcją przestrzenną oraz wielu książek, które przyniosły mu światową sławę, między innymi The Language Instinct czy How The Mind Works (wydanie polskie: Jak działa umysł).

Przeczytaj też: [Po co człowiekowi ludzka natura?](#)

Przedmowa

Część I

Czysta tablica, szlachetny dzikus i duch w maszynie

1. Teoria oficjalna
2. Modelina
3. Ostatni mur
4. Kulturoentuzjaści
5. Ostatni bastion

Część II

6. Nauki polityczne
7. Trójca święta

Część III

Natura ludzka z ludzką twarzą

8. Lęk przed nierównością
9. Lęk przed niedoskonałością
10. Lęk przed determinizmem
11. Lęk przed nihilizmem

Część IV

Poznaj samego siebie

12. Kontakt z rzeczywistością
13. Z głębi siebie
14. Liczne źródła naszego cierpienia
15. Zwierzę z poczuciem wyższości

Część V

Gorące tematy

16. Polityka
17. Przemoc
18. Płeć
19. Dzieci
20. Sztuka

Część VI

Głos gatunku