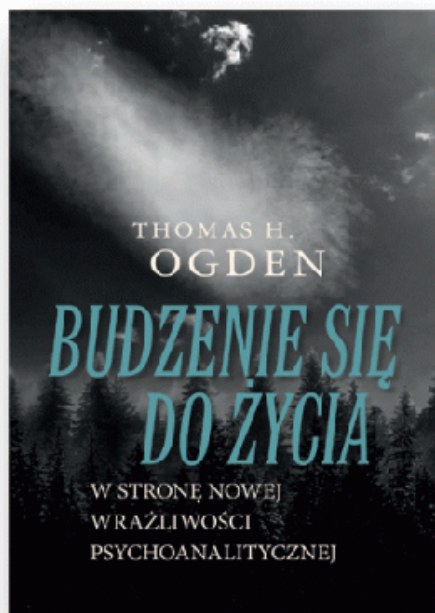


BUDZENIE SIĘ DO ŻYCIA W stronę nowej wrażliwości psychoanalitycznej



Cena: 59,00 PLN

Opis słownikowy

Autor	Thomas H. Ogden
ISBN	978-83-62651-81-8
Rok wydania	2022
Wydawca	Oficyna INGENIUM
Wysyłamy	Wysyłamy w 24h (w następny dzień roboczy)

Tabela cech produktu

Wydanie	I
Oprawa	twarda
Ilość stron	208
Format	A5
Tytuł oryginału	Coming to Life in the Consulting Room. Toward a New Analytic Sensibility

Opis produktu

Psychologia dużej grupy
Tytuł: Budzenie się do życia
W stronę nowej wrażliwości psychoanalitycznej
Autor: Thomas H. Ogden

Tytuł oryginału: Coming to Life in the Consulting Room.
Toward a New Analytic Sensibility

Przekład: Danuta Golec

Stron: 208

Oprawa twarda

ISBN: 978-83-62651-81-8

Cena: 69 zł (w tym 5% VAT)

Spis treści

1 Psychoanaliza ontologiczna albo

„Kim chcesz zostać, kiedy dorośniesz?”

2 Poczucie prawdziwości

O artykule Winnicotta „Komunikowanie i niekomunikowanie

jako punkt wyjścia do analizy pewnych przeciwieństw”

3 Jak rozmawiam ze swoimi pacjentami

4 Destrukcja przeformułowana na nowo

O artykule Winnicotta „Użycie obiektu

i relacje poprzez identyfikacje”

5 Śnienie sesji analitycznej

Esej kliniczny

6 Nowe formy myślenia i praktyki analitycznej

Ewolucja analitycznej teorii umysłu

7 O języku i prawdzie w psychoanalizie

8 Doświadczenie kontaktu z poezją Roberta

Frosta i Emily Dickinson

9 Pisarstwo analityczne jako forma fikcji literackiej

Ogden inicjuje poszukiwanie nowej wrażliwości psychoanalitycznej, która będzie odpowiedzią na przesunięcie akcentu od psychoanalizy epistemologicznej (związanej z poznawaniem i rozumieniem) do psychoanalizy ontologicznej (związanej z byciem i stawaniem się). Przykładami klinicznymi ilustruje swój styl „śnienia” sesji analitycznej oraz wymyślenia psychoanalizy na nowo w pracy z każdym pacjentem. Omawia też przejście od koncepcji umysłu opracowanej przez Freuda, Klein i Fairbairna – którzy traktują umysł jako aparat do myślenia – do tej zaproponowanej przez Winnicotta i Biona, dla których jest on żywym procesem lokującym się w samym akcie doświadczania. Na koniec zaprasza czytelnika, by wspólnie z nim przemierzał te obszary, w których śnienie i doświadczanie, bycie i stawanie się odgrywają najważniejszą rolę. W tym duchu najpierw pisze o doświadczeniu czytania poezji Roberta Frosta i Emily Dickinson, a potem o doświadczeniu pisania analitycznego.

Istotę tego, o czym piszę w tej książce, dobrze wyraża pytanie: „Kim chcesz być, kiedy dorośniesz?”, które tylko pozornie odnosi się do planów zawodowych. Tak naprawdę dotyczy najbardziej zasadniczych aspektów bycia i stawania się osoby: „Kim (jaką osobą) chcesz być teraz, w tym momencie, i do jakiej wersji siebie aspirujesz?”.

(fragm. Wprowadzenia)

Thomas H. Ogden – psychoanalityk, autor 12 książek poświęconych psychoanalizie i dwóch powieści. Jego książki przetłóżono na ponad 20 języków. W 2012 roku został nagrodzony Sigourney Award za wkład w rozwój psychoanalizy.

Nakładem Oficyny Ingenium ukazały się cztery książki tego autora: Ponowne odkrywanie psychoanalizy, Sztuka psychoanalizy, Przeżywanie nieprzeżytego życia oraz Twórcze odczytania.

Spis treści

1 Psychoanaliza ontologiczna albo

„Kim chcesz zostać, kiedy dorośniesz?”

2 Poczucie prawdziwości

O artykule Winnicotta „Komunikowanie i niekomunikowanie

jako punkt wyjścia do analizy pewnych przeciwieństw”

3 Jak rozmawiam ze swoimi pacjentami

4 Destrukcja przeformułowana na nowo

O artykule Winnicotta „Użycie obiektu

i relacje poprzez identyfikacje”

5 Śnienie sesji analitycznej

Esej kliniczny

6 Nowe formy myślenia i praktyki analitycznej

Ewolucja analitycznej teorii umysłu

7 O języku i prawdzie w psychoanalizie

8 Doświadczenie kontaktu z poezją Roberta Frosta i Emily Dickinson

9 Pisarstwo analityczne jako forma fikcji literackiej